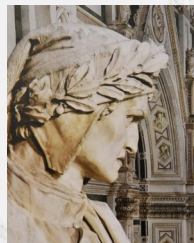


Penne Sconosciute Sezione  
Speciale Edizione 2025  
**"IN VIAGGIO CON  
DANTE ALIGHIERI"**



**U SCRUSCIU**

I.S.S. "Einaudi Pareto"  
90144 - Palermo (PA)

L'articolo del magazine digitale Uscrusciu, propone una riflessione affascinante sul rapporto tra Dante Alighieri e il concetto di profezia, chiedendosi se il Sommo Poeta sia stato in grado di prevedere eventi storici futuri o se, verosimilmente, si tratti di interpretazioni moderne per il suo tempo. L'articolo è in grado di unire il contesto storico in cui Dante ha vissuto con l'interpretazione simbolica della Commedia, evidenziando come la sua capacità di osservare e capire la realtà politico-religiosa del suo tempo possa essere scambiata per veggenza.

Il richiamo alle lotte tra Guelfi e Ghibellini permette al lettore di comprendere come le esperienze personali di Dante abbiano influenzato la sua visione del mondo.

Inoltre, il riferimento alle "stelle" citate da Dante alla fine delle tre cantiche e la relativa interpretazione, va oltre la dimensione storico-letteraria e arriva a un'interpretazione quasi fantascientifica. Tale pensiero, seppur interessante, rischia di essere troppo speculativo e di allontanarsi dalla cornice socioculturale del Trecento a cui Dante appartiene.

In conclusione, il testo invita a identificare la Commedia come un'opera le cui immagini e significati sono in grado di trovare risposte alle domande e alle inquietudini del nostro tempo.

Piancastagnaio (SI, 18 ottobre 2025)

